

WOLFGANG AMADÉ MOZART, BOUTS RIMÉ, WIEN, UM 1789

Ueber die Grossen	Aeltern, wenn sie sind vom grossen seh'n das gute nur an ihrem ____ gegen sachen die verdienten ____ sind sie meistens, leider, Taub und ____ darum sieht man nur bey ihnen ____ stolz, und frechheit, selten eine ____ ____ würdig ihres ranges, ihrer ____ ____ Wenige erreichen diesen ____ ____	Adel Kind Tadel blind. Kühnheit, That Hoheit; Grad.
Costanza Mozart an ihren <u>Sohn Carl.</u>	Ein Blinder sollte einst nach Hause ____ zu bleiben bat man ihn doch er, er prahlt; er wüsste schon den ____ noch war er kaum dahin hört man ihn schreyen, bitten, ängst- lich er fiel in eine Grube Weil er als blinder Mann nicht sah den ____ drum merk dir loser bube: Folge gerne gutem Rath; denn trotzig ____ und Eigensinn, ist wahrlich gar nicht ____ du Hörtest nun, wie leicht es ist zu drum lieber Karl, sey stets auf deiner	gehen. Weeg. Flehen; Steg. Prahlen gut. Fallen Hut.