

WOLFGANG AMADÉ MOZART AN UNBEKANNT IN WIEN

WIEN, NACH DEM 16. MAI 1787

[BAUER/DEUTSCH, Nr. 1016]

Ich bitte um verzeihung daß ich lezthin so frey war die Haydnischen *Quartetten* wegzunehmen – aber ich glaube immer, ich flegel hätte eine Ausnahme. – ich bitte Sie recht schön mir auf Morgen zu leihen. meine 6 *quartetti* – das *Quintett ex g minor* und das Neue *ex C minor*. – werde es Übermorgen alles mit Dank zurückstellen. – gute Nacht.

5

Mozart