

LEOPOLD MOZART AN JOHANN GOTTLÖB IMMANUEL BREITKOPF IN
LEIPZIG

SALZBURG, 7. FEBRUAR 1772

[BAUER/DEUTSCH, Nr. 263]

HochEdler

Insonders geehrtester Herr!

5 Sie werden mir gütig erlauben, daß in einer Angelegenheit meine Zuflucht bey ihnen nehme. Ich habe einige Blasinstrumenten für unsern Hof zu verschreiben, und ich habe mein vertrauen zu der Arbeit eines gewissen h: Grenser in Dresden, den ich anders nicht, als aus dem Nahme, den ich auf ein und anderen flöten und Hautbois gelesen, kenne. Da mir, und meiner Ehre nun viel daran gelegen, daß ein paar Hautbois und zwey Fagötte bald und von guter tonart bekomme, indem den 9^{ten} Merz schon die Wahl eines neuen Fürsten für sich gehet, ich aber besorget bin, daß der beygeschlossne Brief aus Abgang der nötigen Adresse späth oder etwa gar nicht in h: Grensners Hände gelangen möchte: als ersuche sie Angelegentlichist dieses Schreiben an denselben auf das baldeste zu besorgen, und, wenn es ihnen nicht ungelegen, den Brief mit einem kleinen Empfehlungsschreiben von ihnen zu begleiten, mir aber das Brief=Porto zu berechnen.

Wir sind den 15 *Decemb*: aus Mayland zurück angelanget und da mein Sohn sich abermahl durch Verfertigung der Theatralischen *Serenate* vielen Ruhm erworben, als ist er abermahl beruffen die erste *Carnevals opera* des künftigen Jahres in Mayland und gleich darauf in dem nämlichen *Carneval* die 2^{te} *opera* auf dem Theater *St: Benedetto* in *Venedig* zu schreiben. Wir werden demnach bis Ende kommenden *Septembers* in Salzburg verbleiben, dann wieder, und zwar zum dritten mahl nach Italien abgehen. Wollten sie etwas von meinem Sohne zum Druck befördern, so wäre bis dahin die beste Zeit: sie därfen nur benennen, was ihnen am Anständigsten wäre. Es mögen Claviersachen, oder Trio mit 2 *Violinen* und einem *Violoncello*, oder quartetten, das ist mit 2 *Violinen* einer *Viola* und *Violoncello*; oder Sinfonien mit 2 *Violinen*, *Viola*, 2 *Corni*, 2 *Hautbois* oder Zwerchflauten und *Basso* seyn. kurz, es mag seyn von einer Gattung Composition als es immer ihnen vorträglich scheint, alles wird er machen, wenn sie es nur bald melden. Entzwischen hat meine Frau die 78 f 30 X^r in meiner Abwesenheit richtig empfangen: ich bin übrigens mit besonderer Achtung

Euer HochEdl:

Salzb: den 7 Hornung 1772.

dienstwilligster

Leopold Mozart manu propria

Haben sie schon lange keine Nachricht von unserm freund Herrn Grimm? – sind der Portraits und Sonaten einige verkauft? –