

WOLFGANG AMADÉ MOZART AN LEOPOLD MOZART IN SALZBURG

WIEN, 20. MÄRZ 1784

[BAUER/DEUTSCH, Nr. 780]

<i>Princesse d'Auersperg</i>	<i>Comte de Sauer</i>	<i>Le Comte Fries</i>
<i>Prince charles d'Auersperg</i>	<i>d'Härring</i>	<i>de Schleinitz</i>
<i>Comte Nadasty general</i>	<i>Comte Wilhelm d'Auersperg</i>	<i>de Puthon</i>
<i>L'Ambassadeur</i>	<i>Prince Joseph Lobkowitz</i>	<i>de Madruce</i>
<i>d'Espagne</i>	<i>E: Würm</i>	<i>de Jacobi</i>
<i>Comte Joseph Seilern</i>	<i>Comte de Banffi</i>	<i>de Lutz</i>
<i>Comte de Soldyk</i>	<i>Prince Adam d'Auersperg</i>	<i>Comtesse Thun née d'Ulfeld</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Trattner</i>	<i>P: J: schwab</i>	<i>Jos: de Weinbremes</i>
<i>de Grezmüller Maj:</i>	<i>Pentzenstein</i>	<i>de Smitmer</i>
<i>Mad:<sup>me</sup>: de Hess née Bar: de Kannegiesser</i>	<i>de Rosty</i>	<i>Ürmeny</i>
<i>Comte de Würm</i>	<i>Bar: de Waldstätten</i>	<i>Bar: de Martini</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Margelique</i>	<i>Isdenizy</i>	<i>de Born</i>
<i>Bar: Gondar</i>	<i>Bedekowich</i>	<i>Prince Gallizin</i>
<i>Waseige</i>	<i>Nèvery</i>	<i>Bar: Vockel</i>
<i>M<sup>r</sup>: de Lamezan</i>	<i>de Hönikstein</i>	<i>Comte Ladislaus d'Ertödy</i>
<i>Comtesse Kevenhüller</i>	<i>Paszthory</i>	<i>Comte Hugart</i>
<i>Bar: van Suiten</i>	<i>de Grezmüller Jun:</i>	<i>Comte Kollnitsch</i>
<i>Comtesse Sauer</i>	<i>Comtesse Staremborg née Nei- perg</i>	<i>Leopold Hoyos</i>
<i>de Sonnenfels</i>	<i>Comtesse Althan née Batiany</i>	<i>Comte Czernin</i>
<i>Lewenau</i>	<i>Comtesse Passowitz</i>	<i>Comte Neiperg</i>
<i>Comte charles d'Auersperg</i>	<i>Comte Nep: d'Herberstein</i>	<i>Comte Antoine Batiany</i>

Autograph: A-Wn

Im Auftrag der Internationalen Stiftung Mozarteum vorgelegt von Anja Morgenstern, Salzburg 2014  
<http://dme.mozarteum.at/DME/briefe/letter.php?mid=1349> [Stand: 12. November 2021]

<i>Chotek</i>	<i>Comte Joseph Potztatzky</i>	<i>Prince de Württemberg</i>
<i>C: Aug: Seilern</i>	<i>Comte Paar</i>	<i>Grenieri Envoyé de Sardaigne</i>
<i>Comte d'Herberstein</i>	<i>Joseph Palfy</i>	<i>Comte Kluschofsky</i>
<i>de Fichtl Agent.</i>	<i>Comte Koller</i>	<i>Joh: Adam Bienenfeld</i>
<i>Princesse Palm</i>	<i>d'Arensteiner</i>	<i>Bar: Wezlar Raymond</i>
<i>Prince Palm</i>	<i>Bar: Wetzlar Pére.</i>	<i>de Drostik</i>
<i>Comte de Nimptsch</i>	<i>Comtesse Nimptsch</i>	<i>Strurrewitz</i>
<i>Conseiller Greiner</i>	<i>de Braun</i>	<i>Arenfeld</i>
<i>Ployer Agent</i>	<i>de Luerewald</i>	<i>Mad:<sup>me</sup> Türkheim</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Hess née de Leporini</i>	<i>de Hentschl</i>	<i>Mad:<sup>me</sup> de Poncet</i>
<i>L'Evêque d'Herberstein</i>	<i>Bar: de Ditmar</i>	<i>Dominic Kaunitz</i>
<i>Comte de Rottenhan</i>	<i>Bar: de Gebattel</i>	<i>Comte d'Ötting</i>
<i>Comte Jos: d'Herberstein</i>	<i>Comtesse Esterhazy</i>	<i>Comte de Kuffstein</i>
<i>Jacomini</i>	<i>Comte Jean Esterhazy</i>	<i>Bar: Winkler</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de stökel</i>	<i>Joseph Dietrichstein</i>	<i>Reichshof: von Wölkern</i>
<i>Comte Gundacker sternberg</i>	<i>Bar: de Brandau</i>	<i>Bar: de Braun</i>
<i>Bar: Toegelman</i>	<i>Bar: de Stockmayer</i>	<i>Prince de Paar</i>
<i>M:<sup>r</sup> de Käs.</i>	<i>Bar: d' Hochstätter</i>	<i>Comte d'Oeijnhausen</i>
<i>Raab</i>	<i>Comtesse Sauer</i>	<i>Le Comte de Dzierzanowschy</i>
<i>M:<sup>r</sup> de Jahn</i>	<i>Prince Louis Lichtenstein</i>	<i>de Knecht</i>
<i>d'Edlenbach</i>	<i>de Meyenberg</i>	<i>Comte sternberg</i>
<i>Comtesse Schafgotsch née Kollnitsch</i>	<i>Comte Sallabourg</i>	<i>Comte Waldstein</i>
	<i>Bar: de Mandelsloh</i>	<i>Comte George Waldstein</i>
	<i>Louis Würben</i>	<i>Le Comte Harrach l'ainé.</i>
	<i>Ernest Harrach</i>	<i>Bar: Zois</i>

*Le Comte Keplowitz*                      *von Ott*  
*Le Comte de Nostiz*  
*de Nostiz General*  
*Bar: Jungwirth*  
*Hofrath Bötti*  
*Mad:<sup>me</sup> d'Engelsbourg*  
*Comte Marchal*  
*Hofrath Müller.*

<i>Bar: Brandau</i>	<i>Comte Zinzendorf</i>
<i>Comte Wolscheck</i>	<i>de Hartenstein</i>
<i>Comtesse Waldstein née</i>	<i>Bar: Burkardt</i>
<i>d'Ulfeld.</i>	
<i>Mylord Morton.</i>	<i>Comte Bergen</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Puffendorf</i>	<i>Bar: de Dalberg</i>
<i>chev: Hall</i>	<i>Mad:<sup>me</sup> Betty</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Neuhold</i>	<i>Bar: de Gleichen</i>
<i>Comte Adam sternberg</i>	<i>M<sup>r</sup>: de techenbach</i>
<i>Comte Etienne Zitchi</i>	<i>Bar: Findak</i>
<i>Lord stopford</i>	<i>Comtesse Apumoni</i>
<i>Princesse Lignowsky</i>	<i>Comte Charles Zitchi</i>
<i>de Sonnenfeld</i>	<i>Comte François d'Esterhazy</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> de Burkart</i>	<i>Bar: d'Engelstrom</i>
<i>Prince de Schwarzenberg</i>	<i>Prince de Meklenbourg</i>
<i>Mad:<sup>me</sup> d'Eichelbourg</i>	<i>Comtesse de Hazfeld</i>
	<i>Comte Montecuculi</i>

Hier haben sie die Liste von allen meinen *Souscribenten*; – Ich habe allein um 30 *Abbonenten* mehr als *Richter* und *Fischer* zusammen. – die Erste *Academie* am 17:<sup>ten</sup> dieses  
 5 ist glücklich abgelaufen – der Saal war angesteckt voll. – und das Neue *Concert* so ich  
 gespielt hat ausserordentlich gefallen. und wo man hinkommt hört man diese *aca-*  
*demie* loben. – Morgen hätte meine erste *academie* im theater seyn sollen – fürst *Louis*  
*Lichtenstein* giebt aber bey sich *opera* – entführt mir nicht allein den kern der Nobles-  
 se, sondern *debauchirt* mir auch die Besten leute aus dem *orchestre*. – ich hab sie also  
 10 durch ein gedrucktes *Avertissement* auf den 1:<sup>ten</sup> *april* verschieben lassen. – Nun muß  
 ich schlüssen, weil ich zum graf *Zitchi* zur *Academie* muß. – bis die fasten vorbeÿ ist,  
 müssen sie schon mit mir gedult haben. – wir küssen ihn beyde die Hände, und um-  
 armen unsre liebe schwester von Herzen und sind Ewig dero

15 *Viennne ce 20 de mars*  
1784

gehorsamste kinder

Ihr leztes schreiben habe richtig erhalten.

W: A: Mozart manu propria